

CUPRINS

Prelucrarea imaginilor și a sunetelor în format digital

1. Aplicația open-source GIMP	7
1. Introducere	7
2. Modele cromatice	9
3. Captarea unei imagini	10
4. Editarea imaginilor cu aplicația GIMP	11
4.1. Introducere	11
4.2. Caracteristici și capabilități	11
4.3. Încărcarea unei imagini, salvarea și exportul ei	13
4.4. Lucrul cu straturi (Layer-e)	15
4.4.1. Proprietățile straturilor	16
4.4.2. Operații cu straturi	18
4.4.3. Aplicație	20
4.5. Editarea imaginii cu GIMP	22
4.5.1. Selecția unei zone dintr-o imagine	22
4.5.2. Instrumente de desenare	24
4.5.3. Efecte și filtre	25
4.5.4. Instrumente de desenare	30
4.5.5. Instrumente de colorare	32
4.5.6. Introducerea textelor	33
2. Bazele prelucrării în Adobe Photoshop	34
1. Introducere	34
2. Crearea, deschiderea, salvarea și închiderea unui fișier imagine	36
3. Selectări	38
4. Căi. Instrumentul Pen Tool	45
5. Layer-e (straturi)	49
6. Filtre	59
7. Culori	61
8. Realizarea desenelor	70
9. Modalități de ștergere	72

10. Desenarea figurilor geometrice	74
11. Măști rapide	75
12. Decupări din imagine	76
13. Gradient	77
14. Alte instrumente specializate în prelucrarea imaginilor	78
15. Preluarea culorilor dintr-o imagine	81
16. Salvarea în formatul .jpg sau .png	82
3. Editarea imaginilor în Photoscape	84
1. Introducere	84
2. Instrumente	86
3. Aplicație – realizarea unui colaj de imagini	93
4. Aplicație – realizarea unei animații GIF	94
4. Despre fotografie	95
1. Introducere	95
2. Ce este fotografia?	96
3. Scurt istoric	98
4. Componenta aparatului de fotografiat	102
5. Natura luminii	113
6. Estetica compoziției în plan	116
7. Organizarea în profunzime a cadrului	119
8. Linii, suprafețe, volume	120
9. Perspectiva	123
10. Concluzii	126
5. Prelucrarea sunetelor în format digital	128
1. Introducere	128
2. Aplicația Power Sound Editor Free	130
3. Introducere	131
4. Deschiderea unui fișier de sunet existent	132
5. Descărcarea unui film de pe YouTube	132
6. Crearea unui fișier audio	135
7. Editarea unui fișier audio	136
8. Selecția unei zone dintr-un fișier audio deschis	136
9. Aplicații	138

Crearea și programarea paginilor web

6. Editorul de pagini web Kompozer	140
1. Proiectarea paginilor web	140
2. Aplicația Kompozer	141
3. Crearea și salvarea unui document HTML	142
4. Stabilirea opțiunilor și preferințelor unei pagini web	143
5. Stabilirea formatului pentru conținutul unei pagini web	145
6. Formatarea paginii web	148
7. Lucru cu tabele	148
8. Legături (Hyperlink-uri)	151
9. Inserarea imaginilor	154
10. Formulare	156
11. Încorporarea controalelor	157
12. Stiluri - CSS	161
13. Fișiere CSS	162
<i>Exerciții propuse</i>	166
7. Crearea paginilor web – HTML și CSS	167
1. Primii pași spre construcția unui site	167
2. Limbajul HTML – primele noțiuni	175
3. Introducerea listelor	183
4. Introducerea imaginilor	186
5. Tabele	189
6. Hyperlegături (link-uri, ancore)	198
7. Așezarea implicită a diverselor elemente	201
8. Caractere HTML	202
<i>Limbajul HTML - Probleme propuse</i>	204
9. Stiluri. Limbajul CSS	206
12. Aspecte generale ale proiectării interfețelor web	226
<i>Limbajele HTML și CSS - Probleme propuse</i>	229
8. Interacțiunea dintre HTML și JavaScript	230
1. Un prim exemplu	230
2. Ce este DHTML-ul?	231
3. Mecanismul prin care acționăm asupra elementelor HTML	231

4. O modalitate de gestiune a sarcinilor	232
5. Imagini	235
6. Evenimente recepționate de "img"	240
<i>Exemplul practic 1</i>	242
7. Fișiere JavaScript externe	246
<i>Exemplul practic 2</i>	246
8. Elementul INPUT	250
9. Liste	257
10. Elementul "TEXTAREA"	258
11. Elementul "LABEL"	259
12. Încadrarea în chenar a diverselor elemente	259
13. Evenimentele "onfocus" și "onblur"	260
14. Evenimentele "onload" și "unload"	262
15. Obiectul "Window"	263

Informatică

9. Informatică (limbajele Pascal și C++)	267
1. Mulțimi	268
1.1. Lucrul cu mulțimi în C++	268
1.2. Tipul mulțime în Pascal	271
<i>Probleme propuse</i>	273
2. Vectorul caracteristic	276
<i>Probleme propuse</i>	279
3. Coordonate în plan. Aria unui triunghi	279
<i>Probleme propuse</i>	287
4. Permutări circulare	288
<i>Probleme propuse</i>	289
5. Submulțimi	290
<i>Probleme propuse</i>	292
6. Produs cartezian	293
<i>Probleme propuse</i>	295
7. Permutări	296
<i>Probleme propuse</i>	298
8. Probleme recapitulative	299